

# IK ZIE DOOR DE BOMEN EEN *bostuin*

Op een stuk grond op de Veluwe dat nog van haar oma is geweest, heeft Judith de Vries een weelderige bostuin gecreëerd.





*In dit stilleven een collage van gedroogd viooltje, Cosmea, wolfsmelk, hortensia, het fijne blad van de schermbloem Selinum en het blad van hondsdrif. Judith lijst droogbloemen als deze in, vanaf € 40,- te koop op [tuinvanjudith.wordpress.com](http://tuinvanjudith.wordpress.com)*





“DOOR HET MAKEN  
VAN BOEKETTEN LEER JE  
BIJNA ALS VANZELF WAT  
MOOI COMBINEERT IN  
DE TUIN”

*Een krans van planten uit de  
tuin, door Judith op dun ijzeren  
bloemistendraad gebonden, van  
onder andere rozen, kamperfoelie,  
buxusgroen en vrouwenmantel.  
LINKS Aan de voet van de druif  
een verzameling planten in pot.  
In het midden het dieppaarse  
blad van siernetel (Coleus), een  
eenjarige plant die vooral om zijn  
mooie blad gekweekt wordt.*



## “EEN GROOT GEDEELTE VAN DE BEPLANTING IN MIJN TUIN KOMT VANZELF AANWAAIEN”

**J**udith de Vries woont met haar man in Amsterdam en reist om de week naar de Veluwe om daar in de tuin te werken. “De lol in tuinieren heb ik van mijn moeder met de paplepel ingegoten gekregen,” vertelt Judith. “Ook mijn zus is met het tuinvirus besmet en mijn dochter van 25 heeft haar grote belangstelling voor tuinen vast weer van mij. Ik vind tuinieren een verrukkelijk tijdverdrijf, maar ben ook dol op het maken van boeketten en het drogen van bloemen. Ik heb een grafisch bedrijfje in het maken van geboortekaartjes, maar sinds een jaar of drie ligt bij mij de nadruk meer op het ontwerpen van tuinen, het onderhoud daarvan en het maken van boeketten voor events en winkels. Ook geef ik workshops. Door het maken van boeketten leer je bijna als vanzelf wat mooi combineert in de tuin. De natuurlijke uitstraling van planten en bloemen staat bij mij voorop. Een groot gedeelte van de beplanting in mijn tuin komt vanzelf aanwaaïen.”

### Zure zandgrond

“De grond op de Veluwe is zure zandgrond. Ik leerde al snel dat niet alle planten het daarop doen. Ik ben enorm dol op rozen en die moet je op deze arme grond echt extra vertroetelen. De ervaring leert dat vooral zomerbloeiende ramblers hier fantastisch groeien. Ik ben gestopt om planten die het hier al snel laten afweten nog een keer aan te schaffen. Zoals ridderspoor (Delphinium), een prachti-

ge vaste plant die het hier in de volle grond altijd vertikt. Maar gelukkig doen ook veel planten het bijna als vanzelf. Koekoeksbloem, schijnpapaver (Meconopsis cambrica), fluitenkruid, teunisbloem (Oenothera) en Judaspenning (Lunaria annua) groeien hier welig en daar hoef ik verder niets aan te doen. Ook houd ik van vingerhoedskruid (Digitalis). Voor alle planten geldt: worden het er te veel, dan trek ik ze eruit. Als ik een tijdje niet naar mijn tuin ben geweest, schrik ik er wel eens van hoe hard alles is gegroeid. Ik begin dan gewoon de boel te fatsoeneren door terug te knippen en weg te halen wat wel heel erg veel ruimte inneemt en zo houd ik alles min of meer onder controle. Het blijft natuurlijk een wilde bostuin en is het juist mijn bedoeling dat alles een beetje zijn gang kan gaan.” ▷

RECHTS *Judith aan het werk langs een pad van oude, bijzonder gevormde tegels. De materialen voor de bouw van de kas en de bestrating zijn al eens eerder gebruikt. Ze zijn afkomstig uit tuinen uit de buurt en werden afgedankt toen deze gemoderniseerd werden.*

• *Tegen de kas waarvoor oude kozijnen zijn herge-*

*bruikt, staan gele Bidens, een eenjarige zomerbloeiër en Oost-Indische kers (Tropaeolum) in potten. In de winter verhuizen vorstgevoelige planten naar deze kas.*

• *Voor het huisje zorgt een berk voor natuurlijke schaduw*

• *Tegen een houten staander bloeit Clematis 'Jackmanii'.*





## “ALS IK HIER EEN TIJDJE NIET BEN GEWEEST, SCHRIK IK ERVAN HOE HARD ALLES IS GEGROEID”

### De verzorging

“Ik heb vooral veel geleerd over tuinieren door het lezen van tuinboeken en tuintijdschriften, daarnaast heb ik een cursus tuinarchitectuur gevolgd. Daar heb ik veel geleerd over het gebruik van bomen en heesters en het logisch indelen van een ruimte. De verzorging van de tuin is niet heel ingewikkeld. Ik bemest met gedroogde koemest en gebruikte paardenmest van een paardenfokkerij vlak bij de tuin. De rozen voed ik met wat extra koemest en kalk. In de tuin heb ik een composthoop, waarop ik vooral het snoeisel van planten stort. Wil ik ergens een paadje, dan maai ik op die plek het hoge wild groeiende gras af.”

RECHTS *Langs het pad een mix van planten, zoals vooraan ereprijs (*Veronicastrum virginicum*) met prachtig gevormd blad en bottelrozen (*Rosa rugosa*) en het purperen blad van de pruikenboom (*Cotinus*; het witte bloempje daarvoor is fijnstraal, *Erigeron*). Langs de tegels het blad van Kaukasische vergeet-mij-niet (*Brunnera*) en elfenbloem (*Epimedium*).*

• *Op een dienblad met een afbeelding van een vogel*

*heeft Judith aalbessen gelegd.*

• *Een gedeelte van de kas wordt gebruikt voor het bewaren van het tuingereedschap. Op de voorgrond een krentenboom (*Amelanchier*), met in het najaar prachtig gekleurd herfstblad.*

• *Een bospad met ook hier weer hergebruikte tegels waartussen mosjes hun gang mogen gaan. Op de achtergrond bloeit een witte hortensia (*Hydrangea*).*

### WORKSHOPS

Judith levert elke week zelfgemaakte boeketten voor Hutspot Conceptstores, met vestigingen in Amsterdam, Rotterdam en Utrecht en versiert soms de winkels met bloemen voor events. Judith geeft ook workshops in de vestiging aan de van Woustraat in Amsterdam.

Zie [tuinvanjudith.wordpress.com](http://tuinvanjudith.wordpress.com) voor meer informatie en data.

### TUINTIPS VAN JUDITH

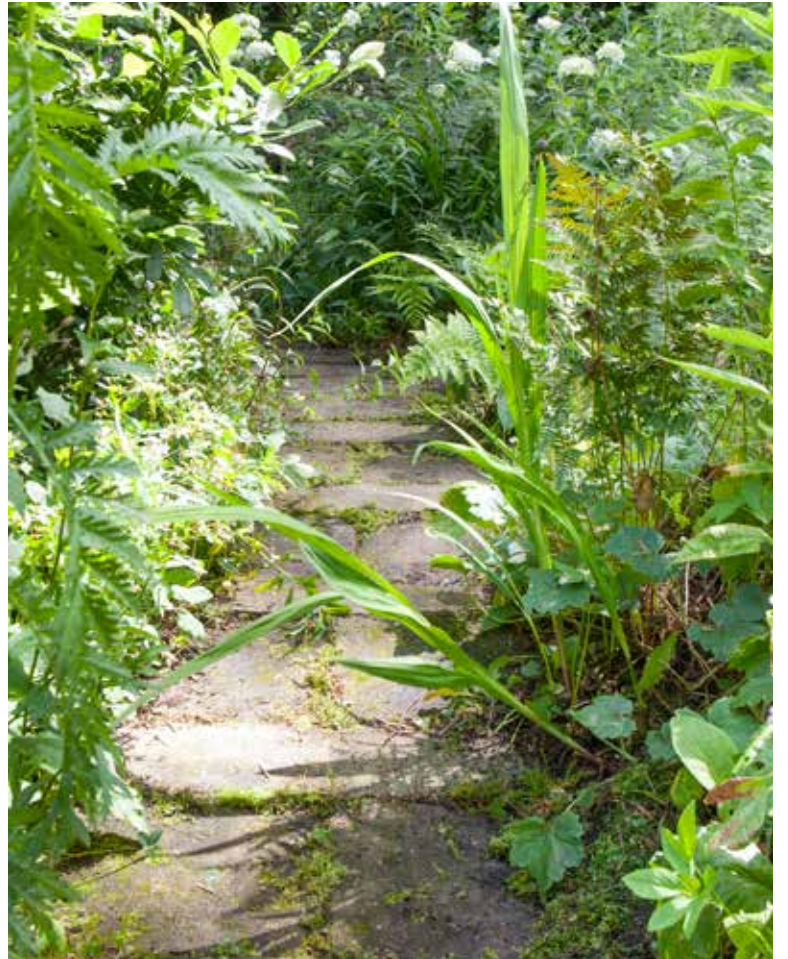
☀ “Tuingeraniums zijn ideaal. Een van de gemakkelijkste is de weduwepurper (*Geranium phaeum*) met bijna zwarte bloemen. Ik heb deze ooievaarsbek in veel bloemkleuren, van wit en roze tot donkerpaars. Het is een plant die de bodem mooi bedekt en flink wat schaduw kan verdragen. Zijn de planten uitgebloeid, dan knip ik ze terug; zo bloeien ze langer door.”

☀ “Weinig tijd? Ik heb geen ‘echt’ gazon dat ik hoeft te maaien, dat scheelt veel onderhoud.”

☀ “Af en toe loop ik langs de paden en kijk ik kritisch of alles klopt. Is er een plant die de natuurlijke aanblik verstoort, dan haal ik 'm weg. Wel mag alles bij mij door elkaar staan. Een varen die aan is komen waaien naast een vaste plant of tussen eenjarige zomerbloeiers, alles mag, als ik het maar mooi vind.”

☀ “Als ik in Amsterdam ben, moeten de planten in pot zichzelf redden. Soms moeten ze dan gereanimeerd worden door ze in bakken met water te zetten, maar ze overleven het eigenlijk altijd.”

☀ “Ik koop overal planten waar ik mooie exemplaren tegenkom, maar favoriet voor eenjarige zomerbloeiers is kwekerijmoringlory.nl en voor vaste planten is dat hessenhof.nl.”







*Het gedroogde kantachtige, filigraan blad van Selinum. Deze vaste plant heeft witte schermbloemen en is een van Judiths lievelingsplanten.*



*“In de winter verhuizen  
vorstgevoelige  
planten naar de kas”*



**Bosrank (Clematis)**

Zon, halfschaduw.  
De plant houdt niet van te veel zonlicht aan zijn 'voeten' dus zet een vaste plant aan de voet die het meeste zonlicht wegneemt.



**Vingerhoedskruid (Digitalis)**

Zon, halfschaduw of schaduw, tweejarige plant, kan 150 cm hoog worden. Knip je de uitgebloeide bloem af, dan bloeit hij het jaar erop vaak weer.



**Wilde bosaardbei (Fragaria vesca)**

Vaste plant, zon of halfschaduw. Een echte bodembedekker die zich flink kan uitbreiden. Leuk langs paden, maar kan ook prima in potten groeien.



**Bruidsluier (Fallopia)**

Zon of halfschaduw, slingert zich een weg omhoog. Hij kan in één jaar tijd wel drie meter groeien. De bloei met trossen witte bloemen duurt van juli tot oktober.

**Hosta**

Volle zon, halfschaduw of schaduw. Deze vaste plant is berucht omdat slakken 'm zo lekker vinden. Kan tot 50 cm hoog worden. De bloei is in juli en augustus; kan ook in een pot.



**Boskamperfoelie (Lonicera periclymenum)**

Volle zon, halfschaduw of schaduw. Deze klimplant met heerlijk geurende bloemen wordt 2 meter hoog. De bloei duurt van half mei tot in september.



**Monnikskap (Aconitum)**

Volle zon of halfschaduw. Deze vaste (giftige) plant kan ruim 100 cm hoog kan worden. De meeste soorten bloeien vanaf augustus tot in oktober.



**Salomonzegel (Polygonatum)**

Halfschaduw of schaduw, vaste plant, kan tot 75 cm hoog worden. De witte overhangende bloemen verschijnen in mei en juni.



**Rode engelwortel (Angelica gigas)**

Volle zon. Een indrukwekkende plant van 130 cm hoog. De kleur van de schermbloem is dieppaars. Kan zich vast of als tweejarige plant gedragen.



Wilde border met zachtgroen blad van varens, witte schermbloemen van valeriaan en blauwgrijs blad van pluimpapaver (Macleaya). In het midden staat in een oude teil een wonderboom (Ricinus).



# Ook een bostuin?

## ZO MAAK JE 'M IN JE EIGEN ACHTERTUIN

Om de sfeer van een bostuin te bereiken, is weelderige plantengroei een must. Het hoeft allemaal niet zo netjes te zijn. Dat lukt het beste met planten die zichzelf uitzaaien of zich via uitlopers uitbreiden.

### DE INDELING

In een bostuin wordt meestal niet voor een strak gazon gekozen. De tuin bestaat vooral uit borders en paden. De paden naar de schuur en de poort hoeven niet recht, die mogen gerust wat slingerend lopen. Is er ruimte genoeg, dan is een vijver een ideale plek om beplanting toe te passen die goed tegen vocht kan en die weelderig langs de randen rond het water groeit. Bodembedekkers zoals ooievaarsbek, longkruid en bosaardbei krijgen de ruimte om langs en zelfs een stukje over de paden te groeien, zodat de lijnen door al dat groen worden verzacht.

### DE 6 MOOISTE SFEERMAKERS IN DE BOSTUIN

1 *Onverharde paden bedekt met boomschorsnippers.*

2 *Tussen verharding op het terras en paden mogen tussen de tegels tapijtvormige plantjes zoals vetmuur (Sagina) en kruiptijm (Thymus) hun gang gaan.*

3 *Geen design tuinset, maar hergebruik van materialen zoals dikke planken voor banken en tafels en stukken boomstam voor krukjes.*

4 *Vogelvriendelijke beplanting. Vogels zijn dol op de vruchten en bessen van lijsterbes, braam en vlier.*

5 *Veel bosplanten, zoals kamperfoelie, damastbloem (Hesperis) en teunisbloem (Oenothera); ze ruiken verrukkelijk.*

6 *Klimplanten hoeven niet alleen tegen schuttingen en muren te groeien, maar kunnen ook een struik of boom als steun gebruiken.*

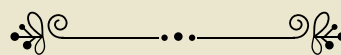
### *Schutting en haag*

Zet op de erfscheiding verschillende soorten beplanting. Plaats op de grens met de tuin van de burens een hekwerk dat je met klimop laat begroeien. Klimop blijft groen in de winter en ter afwisseling kun je er wat boskamperfoelie tussen planten. Groeit de klimop te hard, dan wordt hij wat terug geknipt om de kamperfoelie meer ruimte te geven. Aan het eind van de tuin kan op de grens een beukenhaag worden geplant. In de zomer heeft de beukenhaag mooi blad, in het najaar de mooiste herfstkleuren en in de winter bruine bladeren. Voor een wintergroen accent is hulst een aanrader. Je kunt er hagen van knippen, maar ook kun je hulst tussen bladverliezende heesters planten.

### DE BORDER

De beplanting in de border mag in een bostuin een beetje zijn gang gaan. Ligt de strook grond niet de hele dag in de zon, dan zijn tweejarige planten een uitkomst: deze vormen het ene jaar een bladtoef en bloeien het jaar daarop. Geschikte tweejarigen voor wat schaduw zijn Judaspenning (Lunaria), damastbloem (Hesperis), vergeet-mij-nietje (Myosotis) en vingerhoedskruid (Digitalis). Zet tussen deze tweejarigen, die zich flink zullen uitzaaien,

vaste planten zoals ooievaarsbeksoorten (Geranium), voorjaarszonnebloem (Doricum) en klokjesbloemen (Campanula) voor een natuurlijk effect. In het voorjaar zorgen bloembollen voor de kers op de taart. Helemaal op hun plek zijn boshyacinten (Hyacinthoides non-scripta) sneeuwlokjes (Galanthus) en bosanemonen (Anemone nemorosa). Deze bollen worden in het najaar geplant en zullen op den duur steeds grotere groepen vormen. De bloei start in het vroege voorjaar.



**ONDERHOUDTIPS //** Laat in het najaar het afgefallen blad tussen de planten liggen. ☀ Knip in het najaar de planten niet terug, maar laat ze rustig afsterven ☀ Genoeg ruimte in de tuin? Maak een composthoop ☀ Kies voor verwilderingsbollen die niet na de bloei uit de grond hoeven worden gehaald, maar elk jaar opnieuw schitteren en steeds grotere groepen gaan vormen.



Op de veranda het rotansetje dat nog van de moeder van Judith is geweest. Langs en over de veranda groeit een druif die het afgelopen jaar meer dan tachtig trossen opbracht en waarvan Judith heerlijke gelei heeft gemaakt.